



**CIDADE DE
SÃO PAULO**
CASA CIVIL

**ANEXO I – FORMULÁRIO PARA INDICAÇÃO DE EMENDA PARA
FORMALIZAÇÃO DE PARCERIAS**

1 - IDENTIFICAÇÃO DO VEREADOR

Nome do Vereador autor da emenda:	VEREADOR THAMMY MIRANDA
-----------------------------------	--------------------------------

2 – ÓRGÃO EXECUTOR, OBJETO, DOTAÇÃO OFERECIDA E VALOR (R\$)

Órgão executor:	SECRETARIA MUNICIPAL DE ESPORTES E LAZER
Objeto a ser realizado:	PROJETO KARATE KATA CASTELINHO – 2ª EDIÇÃO Outubro / Novembro / Dezembro
Dotação oferecida:	11.60.04.122.3024.2239.3390.3900.00
Valor oferecido:	R\$ 250.000,00

3 - DADOS CADASTRAIS DA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

Razão Social:	Gremio Recreativo Esportivo Social Cultural e Escola de Samba Isso Memo
Endereço:	Rua Santa Eudóxia, 1120
Bairro:	Parque Peruche
CEP:	02533-011
Cidade/UF:	São Paulo
Telefone:	11 3926-2847
CNPJ:	14.445.249/0001-15
Site Oficial:	https://escoladesambaissomemo.webnode.com/
Email Corporativo:	lipao.memo@gmail.com



**CIDADE DE
SÃO PAULO
CASA CIVIL**

Justificativa de escolha da entidade:

A Comunidade Isso Memo local este conhecido a muito tempo como polo cultural e encontro de personalidades e artistas ligados a musicalidade, jogadores de futebol e público das escolas de samba que participaram da formação do Bloco Memo Memo (2007) além de promover a descentralização das ações culturais e sociais no Município de São Paulo, desenvolve seu eventos e ações sociais nas periferias e comunidades carentes na Região Norte de São Paulo.

Com base em nossos conceitos e princípios a Comunidade Isso Memo foi regulamentada em (2011) através de estudos e pesquisa objetivando a elevação da qualidade de vida com mobilidade para todo o público e ainda levar os instrumentos culturais o mais próximo possível da comunidade local, de forma gratuita, que, pela falta de oportunidade e prioridade de tempo e ainda de práticas culturais, é colocada a margem do produto artístico cultural.

O Bloco Memo Memo cresceu e tornou-se a Escola de Samba Isso Memo atuando principalmente nas áreas de arte, cultura e cidadania sustentam os valores de: dedicação para o sucesso de nossos (as) empreendedores (as); transparência para um bom relacionamento; credibilidade perante os nossos parceiros; respeito ao meio ambiente para melhor qualidade de vida; excelência na produção dos trabalhos e serviços prestados. O GRESC Isso Memo tem por finalidade apoiar e desenvolver ações culturais, educacionais, esporte e de assessoria ao poder público e privado na elaboração e consecução de projetos e programas através de ações e defesa do meio ambiente.

4 - DADOS DO REPRESENTANTE LEGAL

Nome:	Claudio Scabin
CPF:	[REDACTED]
Telefone:	[REDACTED]
Celular:	[REDACTED]
E-Mail:	lipao.memo@gmail.com

5 - OBJETIVO DA AÇÃO PROPOSTA, JUSTIFICATIVAS E METAS

Objetivo geral	O projeto propõe a continuação de oficina de karate - kata de forma presencial com todas as normas da OMS , mantendo o distanciamento de cada aluno entre si de 1,5m em espaço adequado. A proposta é levar o conhecimento desta arte pouco conhecida que consiste em: o praticante execute os movimentos de ataque e defesa como se estivesse em uma luta de verdade onde ele precisa demonstrar rigor fisico, explosão, coragem e confiança. Esta apresentação e a demonstração de segurança onde o karateca está em uma situação de perigo, todos os golpes e apresentações são feitos de forma individuais e esta pratica faz com que o corpo acostume-se com os movimentos de defesa e ataque. Não existe contato fisico uma sequencia de golpes e defesa.
-----------------------	---



**CIDADE DE
SÃO PAULO
CASA CIVIL**

Justificativa	<p>O karatê chegou ao Brasil com os imigrantes japoneses, no ano de 1908 com a colônia que se instalou no interior de São Paulo e na capital. Durante décadas, vindos da terra-mãe, os japoneses, dentre eles o professor Akamine, ensinavam a "arte da mão vazia" aos jovens nipônicos e aos poucos brasileiros que se interessavam.</p> <p>A proposta é levar o conhecimento desta arte pouco conhecida que consiste em : o praticante execute os movimentos de ataque e defesa como se estivesse em uma luta de verdade onde ele precisa demonstrar vigor físico, explosão, coragem e confiança. Esta apresentação e a demonstração de segurança onde o karateca está em uma situação de perigo, todos os golpes e apresentações são feitos de forma individuais e esta pratica faz com que o corpo acostume-se com os movimentos de defesa e ataque. Não existe contato físico uma sequencia de golpes e defesa.</p>
Metas e resultados	<p>Ensinar a disciplina do karate para os jovens da periferia; Ampliar as relações entre as Culturas nipônica e Brasileira; Ocupar um espaço publico com uma pratica esportiva diversificada; Proporcionar uma atividade dinâmica aos jovens.</p>

6 - PÚBLICO-ALVO

Crianças, adolescentes e jovens

7 - CUSTO GLOBAL E CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO PROPOSTO

Valores em R\$

PERÍODO	PREFEITURA	PROPONENTE	OUTROS	TOTAL
MÊS 1	R\$ 250.000,00			R\$ 250.000,00
MÊS 2				
MÊS 3				
MÊS 4				
MÊS 5				
MÊS 6				
MÊS 7				
MÊS 8				
TOTAL	R\$ 250.000,00			R\$ 250.000,00



**CIDADE DE
SÃO PAULO**
CASA CIVIL

8 - PLANO DE APLICAÇÃO

ITEM	PREFEITURA	PROPONENTE	OUTROS	TOTAL
1 - Recursos humanos	R\$ 170.000,00			R\$ 170.000,00
2 - Material de consumo	R\$ 80.000,00			R\$ 80.000,00
3 - Equipamentos				
4 - Outros				
TOTAL	R\$ 250.000,00			R\$ 250.000,00

9 - INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

Parcerias

São Paulo, 06 de Setembro de 2023.


Thammy Miranda
Vereador

Vereador THAMMY MIRANDA